

# Kristin Lundemo Overøye

Født: 03.03.1994  
Østre Moholt-tun 3  
7050 Trondheim  
kristin.lundover@gmail.com  
Mobil: 90147097



Foto: Michael O' Reilly

## UTDANNELSE

2023 -	Fleksibel praktisk-pedagogisk utdanning	NTNU Trondheim
2018 – 2019	Årsstudium i engelsk	NTNU Trondheim
2015 - 2018	BA (hons) Actor Musicianship	Rose Bruford College, London
2014 - 2015	Musikkteater års-studium	Bårdar Akademiet, Oslo

## ERFARING I UTVALG

2024 - 2025 Dramatiker, komponist og utøver for musikkteaterforestillinga *Iduns epler*, Teatertrubadurene. Forestillinger gjennom Den kulturelle skolesekken (Midtre Gauldal, Gauldalsporten), gjennom Kulturenheten i Trondheim (Brovaktens Kulturhus), på Melhus bibliotek og på festivalene Oslo Fringe og Trondheim Fringe.

2024 Kursholder, kurs i formidling og utenatføring for kor. Halsakoret, Chorus.

2024 Yeni Benitez, Alba Bebuy og Trisha Hinge i *Bizarra – una saga Argentina*. Rosendal Teater. Regi Alessandra Felli.

2024 Regiassistent for operaen *Così fan tutte*. NTNU Institutt for musikk

2023 - 2024 20% stilling som dramalærer ved Kulturskolen i Midtre Gauldal

2023 Forteller i musikkeventyret *Kronprins Esse* m. Alpaca Ensemble. Rotvoll kunstfest, Rotvoll Kunstnerkollektiv.

2023 Regissør for *De lystige koner i Windsor – en geriljaopera*. Skeive stemmer, Grimeborn Festival at the Arcola, London.

2023 Dramatiker, komponist og utøver for *Lina alene – en folkemusikal*. Teatertrubadurene, Sverresborg museum.

2023 og 2024 Produsent for UKM regionfestival Trøndelag, Støren Kulturhus og Frøya Kulturhus.

2023 Regissør for *Via Somnii – en konsertforestilling*. Musikklinjen v. Trondheim Katedralskole.

2022 Solist under *Bachs' Magnificat*. Chorus m. orkester, Levanger og Hoeggen kirke.

2022 Regissør for *ABBA møter veggen – en konsertforestilling*. Musikklinjen v. Trondheim Katedralskole.

2021 – Artist i kompaniet Teatertrubadurene. Også ansvar for bl.a. prosjektutvikling, budsjett og søknadsarbeid.

2021 St. Sunniva i *Sunnivaspelet - Må korsets tre slå rot*. Molde Domkirke. Ung Kirkesang

- 2021 Dronning Decibel i *Dronning Decibel*. SALT Art and Music, Oslo Fringe.  
Trykkeriet scene og Antikvariatet, Trondheim Fringe. Regi Ragnhild Risnes
- 2021 Guro og div. andre roller i komedien *AtCHOO!* Lager 11. Regi Ingvild Naustan.
- 2021 Kursleder, kurs i musisk teater for ungdom.  
Volda og Ulsteinvik. Møre og Romsdal fylkeskommune, UKM
- 2020 – 2024 Regissør, tekstforfatter og dramalærer for to årlige prosjektuker på KVT.
- 2020 Kurs i Improteater for ungdom. Røde Kors, Fellesverket.

## **EGENSKAPER OG FERDIGHETER**

Sang: Sopran, musikal, folkemusikk

Språk: Norsk (morsmål), engelsk (flytende)

Annet: Musikkarrangering, komponering, formidling, vokal-improvisasjon, cello

## **ANNEN JOBB-ERFARING**

- 2020 - 2024 Formidler på tilkalling v. Sverresborg Trøndelag Folkemuseum.  
Ansvar for omvisninger, DKS-opplegg for barn som formidler i rolle, julespill m. m.  
Vikariat (100%) som museumspedagog, mars – september 2022. Da ansvar for opplæring, turnus og gjennomføring av større arrangement.
- 2020 – 2023 Div. vikariat på Trondheim Kulturskole og Musikalfabrikken.