

# Kaia Rullestad Teigen

Født: 21/08-92  
Stemmefag: Sopran  
Høyde: 173 cm  
Hårfarge: Mørk brun

Kampen hageby 1  
0655 Oslo  
Tlf. 97 41 65 66  
E-post: [kaia.rullestad.teigen@gmail.com](mailto:kaia.rullestad.teigen@gmail.com)



## Utdanning

**Norges musikkhøgskole**, praktiskpedagogisk utdanning (2020-)

**Kunsthøgskolen i Oslo**, master i opera (2018-2020)

Sanglærer: Solveig Kringlebotn

**Griegakademiet**, Institutt for musikk, bachelor i klassisk sang (2014-2018)

Sanglærer: Harald Bjørkøy

**Bårdar Akademiet**, musikkteater fordypning sang/skuespill (2012-2014)

**Romerike Folkehøgskole**, musikkteater (2011/2012)

**Foss videregående skole**, musikklinjen, hovedinstrument sang.

Avsluttende karaktersnitt 5,25. Toppkarakter i musikkhistorie og instruksjon og ledelse, et fag som blant annet innebefatter direksjon og konsertorganisering. I tillegg fikk hun toppkarakter på eksamen i arrangering og komposisjon.

**Annet:** Studert kordireksjon med Ola Sæther. Studert orkesterdireksjon med Pål Rullestad.

Korassistent og visediregent for Sølvi Hansen. Ensembleledelse med Helge Haukås.

Fagkretsen består også bla. av folkemusikkutøving, musikkdramatikk og dramaturgi og regi.

## Arbeidserfaring, undervisning:

- 2012- : Frilans sanger og musicalartist
- 2012- : Lærer, musikk, dans, drama, Sommerskolen i Oslo
- 2018- : Dirigent, Sangkoret Gullstrupene
- 2014-2018 : Dirigent, Kor på Søreide
- 2017-2018 : Dirigent, Laksevåg Blandet Kor
- 2016-2017 : Dirigent, Konsonans (vikariat)
- 2015-2016 : Dirigent, XtraLars og KorHenne
- 2014-2015 : Dirigent, studentkoret Blandede Akademikere
- 2010-2011 : Dirigent for Bekkelaget Seniorkor

## Produksjoner, verk

- 2019 : C. Debussy: L'enfant prodigue, Lia
- 2018 : Grieg minutt for minutt, solist op. 18 (NRK)
- 2018 : Mozarts Exultate Jubilate, sopransolist
- 2018 : Händels Messias, sopransolist
- 2017 : Rossinis Stabat Mater, 1. sopransolist
- 2016 : Mendelssohns Salme 42, sopransolist
- 2016 : Barberen i Sevilla, Berta – Den Nationale Scene (Opera Bergen/FIB)

2016 : Rossinis Petite Messe Solennelle, sopransolist  
2016 : Må korsets tre slå rot, Sta. Sunniva  
2015 : Sound of Music, Søster Berthe/Frau Schmidt - Cornerteateret  
2012 : Klatremus og de andre dyrene i Hakkebakkeskogen, Mikkel Rev  
2013 : Det Norske Teatrets 100-årsjubileum, Solist  
2000/2001,  
2004, 2007 : Reisen til Julestjernen, div. danseroller - Nationaltheatret

### **Produksjoner under utdanning**

2020 : Otello, Desdemona – KHiO (Utdrag)  
2020 : Falstaff, Meg – KHiO (Regi: Stefan Herheim)  
2019 : Tryllefloyten, en familiefeststilling, 2. Dame (Regi: Sigve Bøe)  
2019 : Hans og Grete, Die Knusperhexe – DNO&B/KORK  
2018 : Il Combattimento di Tancredi e Clorinda, Testo – Opera til folket  
2018 : Nattspill, Opprørsleder/Talskvinne – Studio O  
2017 : La Bohème, Kor – Korskirken  
2017 : Dido og Aeneas, Belinda/Second Witch  
2014 : Sunday in the Park with George, Old Lady/Blair Daniels  
2014 : Ordinary Days, Claire  
2013 : Into the Woods, The Witch  
2012 : Our House, Angie

### **Innspillinger**

2019 : Hvoslef Chamber Music Works No. VI,  
Sopransolist på Trio for Tretten (Acotral)

### **Mesterklasser**

Audun Iversen  
Irène Theorin  
Brenda Hurley  
Enza Ferrari  
Magnus Staveland  
Susanna Eken  
Johannes Weisser  
Randi Stene  
Ann-Helen Moen  
Ignacio García  
Elizabeth Norberg-Schulz  
Domenico Balzani  
David Owen Norris

Thora Einarsdottir  
Julie Kaufmann  
Marianne Berglöf  
Hilde Haraldssen Sveen

### **Kurs**

Operaen i Kristiansunds og  
Stangvikfestivalens Sommerakademi 2021  
Voksenåsen Sommerakademi 2020  
Voksenåsen Sommerakademi 2019  
Mesteruke på Operaen 2018  
Voksenåsen Sommerakademi 2018  
Mesteruke på Operaen 2017

### **Øvrige opplysninger**

Instrumenter: Piano, gitar (besifring), fiolin, bratsj, ukulele, perkusjon  
Språk: Norsk, engelsk, noe fransk  
Verv: Leder i Primula Veris, sangstudentenes organisasjon på Griegakademiet (2015-2017)  
Finalist i Nordstrand Rotary musikkonkurranse 2010  
Mottaker av stipend fra Tom Wilhelmsens Stiftelse 2019  
Mottaker av Diversestipend for nyetablerte kunstnere 2020